LE PETIT JOURNAL SAINT-JEAN CAP-FERRAT

#331

AOÛT 2016

ÉVÉNEMENTS / CÉRÉMONIES / ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES / LES PLAGES / VOTRE MAIRIE/ TOURISME
VIE LOCALE / FOCUS / ART / SPORTS / AU CŒUR DE SAINT-JEAN / AGENDA / RECETTES ORIGINALES

SOMMAIRE

3 • EDITO DU MAIRE
4 • ÉVÉNEMENTS
8 • CÉRÉMONIES
9 • ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES
10 • LES PLAGES
11 • VOTRE MAIRIE
12 • VIE LOCALE
17 • FOCUS
18 • ART
19 • SPORTS
20 • AU CŒUR DE SAINT-JEAN
21 • NUMÉROS UTILES
22 • AGENDA
23 • RECETTES ORIGINALES

Publication : Mairie de Saint-Jean-Cap-Ferrat, 21 avenue Denis Séméria, 06230 Saint-Jean-Cap-Ferrat - Directeur de la publication : Jean-François Dieterich. Rédaction : Emmanuel Wahlen. 06 75 21 43 06 - Lepetitjournal@saintjeancapferrat.fr - Avec la participation des agents de la commune, des responsables des associations et des élus. Photos : Emmanuel Wahlen. Création graphique & réalisation : agence Oyopi, av. Gutenberg, 04000 Digne-les-Bains. www.oyopi.com. Impression : Imprimerie Corporandy - 06260 Puget-Théniers - 04 93 05 20 00. Document non contractuel. Ne pas jeter sur la voie publique.

SAINT-JEAN CAP-FERRAT

ÉDITO
du Maire, Jean-François DIETERICH

Chers Saint-Jeannoises,
Chers Saint-Jeannois,

Comme vous le savez sans doute déjà, **j'ai décidé d'interdire sur nos plages, par arrêté municipal en date du 16 août dernier, le port du burkini**. De nombreux autres maires de la Côte ont souhaité faire la même chose. Je me félicite de cette prise de conscience collective.
En effet, le port du burkini n'est absolument pas anodin et n'est pas seulement un problème vestimentaire. C'est bien plus grave et pernicieux que cela. Nous le savons bien.

Ce phénomène, qui a déboulé sur nos plages assez récemment, est bien évidemment la marque des religieux musulmans les plus extrêmes, les plus machistes et les plus radicaux. Ce n'est pas une pratique normale et elle est même prohibée sur des plages dans certains pays musulmans, au Maroc par exemple. Rien à voir avec une volonté affichée des femmes, cela va sans dire. Elles ne prennent pas simplement un *« bain habillé »*, mais sont bien contraintes de se plier aux exigences des hommes les plus rétrogrades et les plus fanatiques. Il n'y a rien de vertueux, de chaste ou de pudique dans leur démarche.
Le burkini n'a donc pas sa place en France, en Europe et en Occident. Il n'a pas sa place dans nos sociétés qui aspirent à la liberté et à l'égalité. Le burkini est symbole de l'infériorité et de l'asservissement de la femme par l'homme. Il est la marque de l'obscurantisme et de l'action politico-religieux des islamistes. C'est aussi, aujourd'hui, une forme de provocation voulue et organisée dans une France affaiblie, minée par le doute et terrorisée. Et comme nous l'explique Salem Ben Ammar, Tunisien laïc, docteur en sciences politiques : *« La femme musulmane d'Occident est la pire ennemie de la femme musulmane d'Orient (…). Là où l'on attend d'elle qu'elle brise les chaînes de son état d'esclave, elle en fait un symbole de la liberté, une liberté d'un chien tenu en laisse par son maître (…). La femme musulmane d'Occident confond liberté et asservissement. Le voile est la marque de son hostilité à l'Occident tant honni par ses chefs-marionnettistes »* (source : *wordpress.com*).
Déjà, dans mon éditorial du mois de mars 2016, prémonitoire une nouvelle fois, j'évoquais ce problème et je saluais les déclarations de Pierre Bergé et d'Elisabeth Badinter, personnalités de gauche engagées dans le combat contre le burkini.
Ce *« maillot de bain islamique »* qui est imposé aux femmes afin qu'elles puissent rester, selon les islamistes, dignes et pudiques, ne correspond pas à nos mœurs, à nos principes, à nos valeurs, à notre histoire, à notre conception de la femme occidentale, de la liberté, de la société et du monde.

> *« Les croyances religieuses sont de l'ordre du privé et de l'intime… Elles n'ont rien à faire dans la sphère publique ou encore sur nos plages ! »*

C'est justement parce que nous désirons une société de paix et de tolérance, une société juste et laïque, une société plus égalitaire et plus solidaire, que nous devons rejeter tout ce qui peut nous diviser ou qui permet de renforcer un communautarisme exacerbé et dangereux. Les croyances religieuses sont de l'ordre du privé et de l'intime... Elles n'ont rien à faire dans la sphère publique ou encore sur nos plages !

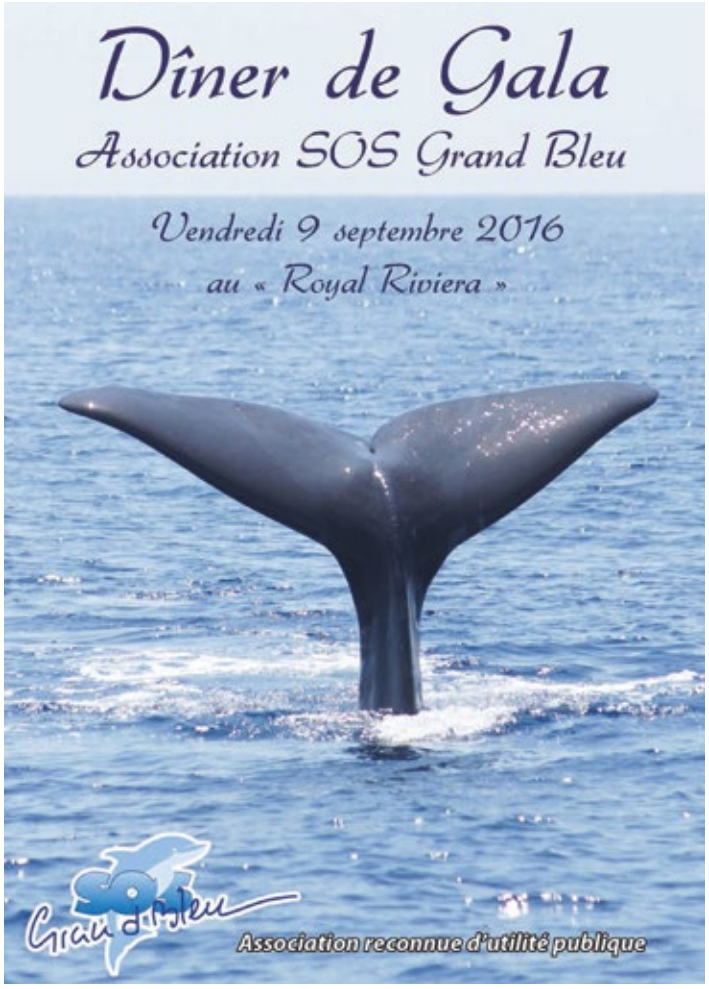
Pour conclure, je me permettrais de citer le député de notre circonscription Jean-Claude Guibal : *« L'arrêté anti-burkini n'a rien d'antireligieux. La seule chose qui peut le rattacher à la religion, c'est l'interprétation littérale de sourates du Coran faite par les salafistes. Le burkini n'est pas la pratique habituelle ; il est apparu de manière brusque. Et une telle pratique nourrit au contraire l'islamophobie. Il s'agit de dire : maintenant ça suffit ! »* (source : *Nice-Matin*). Et également Nadia Sminate, députée belge d'origine marocaine, qui veut faire interdire le burkini en Belgique : *« Il est absolument nécessaire d'éviter que les femmes se promènent en burkini (…). Ni dans les piscines, ni sur les plages, et je ne crois pas qu'au nom d'une foi l'on veuille se promener avec une horreur pareille à la plage (…). En autorisant le port du burkini, on marginalise les femmes de la société »* (source : *www.h24info*).
Et enfin Hoda, femme saoudienne de 35 ans : *« Je ne comprends pas pourquoi des femmes en France se battent pour porter le burkini, alors que nous, Saoudiennes, voudrions nous débarrasser de l'abaya, du voile, de tous ces bouts de tissu qui nous enferment dans notre existence (…). Je crois que nous nous devons de respecter les coutumes d'un pays comme la France qui nous accueille. »* (source : *Paris-Match*).

La solution ? Je le répète, elle est simple : la RÉPUBLIQUE, toute la RÉPUBLIQUE et rien que la RÉPUBLIQUE !

Bien cordialement,

Votre Maire,
Jean-François DIETERICH

NB : La justice vient de valider plusieurs arrêtés « anti-burkini ». Dans une ordonnance récente du tribunal administratif de Nice, les juges ont ainsi estimé que les plages devaient rester un lieu de neutralité religieuse et que le port du burkini ne constituait pas « une expression appropriée des convictions religieuses » ; bien au contraire, celui-ci affiche de « façon ostentatoire » des convictions religieuses susceptibles d'être interprétées comme relevant du fondamentalisme religieux islamiste « qui prône une pratique radicale de la religion incompatible avec les valeurs essentielles de la communauté française ».



GALA SOS GRAND BLEU

VENDREDI 9 SEPTEMBRE
HÔTEL ROYAL RIVIERA

Le traditionnel dîner de gala au profit de notre association SOS Grand Bleu se déroulera le vendredi 9 septembre 2016, à 20h à l'hôtel Royal Riviera de Saint-Jean-Cap-Ferrat.

La participation à cet événement est de 100 € par personne. Ce montant est déductible de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66 % du montant du don, soit un coût réel de 34 € (un reçu fiscal vous sera envoyé à la suite de l'événement sur simple demande).

Au programme cette année : Cocktail d'accueil, discours de bienvenue et repas concocté par les chefs cuisiniers des trois grands hôtels du Cap-Ferrat (le Grand Hôtel du Cap, La Voile d'Or et le Royal Riviera), trio musical et tombola au profit de l'association.

Le nombre de places étant limité, si vous souhaitez participer au dîner, merci de faire parvenir votre réservation le plus rapidement possible à murielle.oriol@sosgrandbleu.asso.fr ou au 06 95 81 35 00. ■

LES ARTISTES DE CAP DES ARTS SOUTIENNENT SOS GRAND BLEU

Pour la tombola du gala de l'association, Annie Toja offre une de ses toiles appelée *« Le Déjeuner »*.
Sabine Demarte offre, quant à elle un tableau d'Alain, le peintre de la Provence.
Gérard Avez donne une sculpture nommée *« Les Clowns »* et Olive, une digigraphie qu'il a appelée *« Water Pop »*. ■

De gauche à droite : Annie Toja, Gérard Avez, Olive, Christian (patron de La Frégate où sont exposées régulièrement des œuvres comme celles de Michel Durand) et Sabine Demarte, qui participeront au gala de SOS Grand Bleu.

DANSE AVEC LE MONDE 2

SAMEDI 17 SEPTEMBRE 2016. 20H.

SALLE DES FÊTES. PORT DE ST JEAN CAP FERRAT.

au profit de l'Association Humanitaire du LAC ROSE (équipe médicale et éducative)

Soirée festive: démonstrations de danses (société, country, salsa...), initiation, lotos et surprises.

ENTREE 15 €. Buffet sur place.

Contact: Dr FORTANIER Dr NGUYEN: nguyenfortanier@gmail.com

SAINT-JEAN-CAP-FERRAT PRESTIGE

Après les deux premières éditions, l'impulsion de 2016 permet au Prestige de se substituer à la simple légende. La municipalité organise cette rencontre internationale de passionnés de véhicules d'exception. Le grand public, les collectionneurs et les amateurs seront réunis les 23, 24 et 25 septembre 2016 à Saint-Jean-Cap-Ferrat.
Le maire de Saint-Jean, Jean-François Dieterich explique pourquoi l'événement est l'un des rendez-vous les plus prestigieux de cette rentrée.

« La ville de Saint- Jean-Cap-Ferrat est heureuse d'accueillir *« Saint-Jean-Cap-Ferrat Prestige »* pour la troisième année consécutive. Comme vous le verrez, notre volonté d'offrir le meilleur aux exposants et participants est, cette année, non seulement renouvelée mais également augmentée. Au regard du plaisir qui a été partagé durant les deux premières éditions par les exposants et les participants, mais aussi des attentes qui nous ont été manifestées, nous avons décidé en 2016 de professionnaliser cette exceptionnelle manifestation de dimension internationale.
Ne pouvant pas trouver meilleur écrin que celui de notre magnifique cité et de son port de plaisance, nous avons donc choisi cette année d'augmenter la qualité d'organisation et d'accueil de nos exposants et participants. Avec, bien évidemment, un programme et des festivités renouvelées ainsi que des moments uniques de cortèges des plus beaux véhicules d'époque dans tout le village. Saint-Jean-Cap-Ferrat, cette année encore, saura vous faire découvrir et vivre l'inattendu et le rêve au travers de ses lieux et soirées mythiques. Notre territoire, site classé et riche en histoire, offre une vitrine unique à ciel ouvert pour les véritables bijoux qui seront exposés ou qui circuleront dans les rues du village. Vous pourrez ainsi toutes et tous échanger, vous rencontrer, et contempler librement de belles mécaniques, chargées d'histoire et d'émotions, les 23, 24 et 25 septembre prochains.

L'élégance automobile vous donne à nouveau rendez-vous à Saint-Jean ! Au plaisir anticipé de vous y accueillir ! »

Jean-François Dieterich,
Maire de Saint-Jean-Cap-Ferrat

SAINT-JEAN-CA
8 APH

FÊTE NATIONALE BELGE
L'AMITIÉ AVEC SAINT-JEAN-CAP-FERRAT CÉLÉBRÉE

C'est le 21 juillet que nos amis Belges fêtent le jour où Léopold de Saxe-Cobourg, premier roi des Belges, a prêté le serment, le 21 juillet 1831, de rester fidèle à la Constitution. Le serment du roi marquait le début d'une Belgique indépendante, sous le régime d'une monarchie constitutionnelle et parlementaire.

La présence des Belges à Saint-Jean-Cap-Ferrat date de plusieurs décennies. Le maire Jean-François Dieterich et son conseil municipal ont commémoré cette longue amitié, sur le parvis de l'église Saint-Jean-Baptiste.
Jean-François Dieterich a rappelé l'importance du souvenir qui *« malgré les événements dramatiques qui touchent la France et la Belgique, nous rappelle que la fraternité est l'un des socles constituant la base des civilisations, et nous encourage à être vigilants, pour sauvegarder nos valeurs et protéger notre avenir »*.
La levée des couleurs a précédé le chant des hymnes et la dépose des gerbes au pied du monument aux morts. Les élus, les Saint-Jeannois et les Belges présents se sont joints, à l'issue de la cérémonie, à un cocktail servi sur les terrasses au-dessus du port, et à un dîner de spécialités belges au Théâtre sur la Mer. ■

LA GOÉLETTE, UNE ADRESSE INCONTOURNABLE

Installé à Saint-Jean depuis 1990, l'établissement est, avec Le Gourmet italien, l'un des plus anciens restaurants du port. Véritable institution, nous avons cherché à appréhender l'esprit de la maison, et à comprendre à quoi tenait sa longévité. Nous avons rencontré Jean-Pierre Escande, propriétaire et chef de La Goélette.

Le Petit Journal : ***Vingt-six ans de présence sur le port de Saint-Jean, c'est plus que le quart d'une vie. Comment cela a-t-il commencé ?***

Jean-Pierre Escande : Oui, La Goélette est mon enfant. J'ai un peu sacrifié ma vie de famille à ma vocation professionnelle. J'ai fondé d'autres établissements, mais ce restaurant constitue ma création la plus aboutie. Il est né le 31 mars 1990. C'était un local de 3 mètres sur 8, et il y avait 14 couverts. Les spécialités étaient les pizzas, les pâtes, et déjà les poissons.

LPJ : ***Deux ans plus tard, vous achetez L'Abricotier à gauche, puis en 2007 Tutti Frutti, le glacier à droite.***

Oui, j'ai pu quadrupler la surface initiale. J'ai enrichi la carte et arrêté les pizzas. C'est devenu une brasserie familiale et originale, avec des spécialités méditerranéennes.

LPJ : ***Qu'est-ce qui explique la longévité de La Goélette ?***

La remise en question régulière, la rénovation du look, la qualité du service. On a en effet changé de décors, de mobiliers, plusieurs fois. Il faut souligner, bien sûr, l'importance de l'accueil, la formation du personnel et la qualité des produits. Je crois que j'ai, depuis vingt-six ans, nourri 600 000 personnes.
Nous participons à la vie de la commune, depuis longtemps, accompagnant son développement. Mon équipe et moi-même (un chef des cuisines, un second et un commis, et en salle, un directeur, un chef de rang et deux commis), nous nous sentons très bien sur le port de Saint-Jean. Il faut aimer d'abord ce métier, mais aussi cet endroit magnifique, pour s'y implanter dans la durée.

Il y a également une relation privilégiée avec les Saint-Jeannois, les habitants de la presqu'île, ainsi qu'avec les visiteurs. Tout le monde peut se sentir, ici, comme chez lui, avec un service au plus près de ses désirs et une carte avec des plats originaux.

Voilà, je vous ai livré quelques secrets du succès de La Goélette ! ■

BIBLIOMER À LA PLAGE CROS DEI PIN

Organisé par le Centre de Découverte du Monde Marin, « *Bibliomer* » vient régulièrement présenter aux vacanciers un ensemble d'animations sur la plage de Saint-Jean. L'objectif est de faire découvrir des curiosités scientifiques et de faire prendre conscience de l'importance de la protection de l'environnement. Les équipes de bénévoles du Centre s'appliquent à faire participer le jeune public à des jeux éducatifs. Des ouvrages avec des explications scientifiques sont proposés également aux familles qui veulent profiter des vacances tout en se documentant. ■

Le premier adjoint Yvon Milon et l'adjoint Philippe Mari ont rendu visite au stand protégé d'une toile, sur la plage Cros dei pin. Abrités du soleil, les bénévoles de Bibliomer peuvent faire participer les enfants à de multiples activités éducatives. Les élus Saint-Jeannois ont encouragé les premiers à continuer à œuvrer pour la protection de l'environnement, et les seconds à enrichir leurs connaissances.

LE CABANON, PANS-BAGNATS, SMOOTHIES ET CIGALES

Les élus de Saint-Jean se sont prêtés au jeu du photobooth installé près du cabanon du Jardin de la Paix.

Accueillis par Kevin, les promeneurs et les baigneurs peuvent se restaurer avec des smoothies, des pans-bagnats, des thés glacés et des jus de fruits. Le Jardin de la Paix est l'endroit idéal pour faire une pause déjeuner, là où Romain et Gaëtan de L'Uzine (restaurant de Nice) ont installé de quoi vous accueillir. On s'y sent comme chez soi. Le cabanon est ouvert tous les jours, de 10h à 19h30 et constitue une étape parfaite dans un itinéraire sur le bord de mer, entre la pointe Saint-Hospice et la plage des Fossettes. ■

BUVETTE ANAO

Idéalement placée sur la plage Cros dei pin, la cabane bleue est ouverte jusqu'en septembre. Jean-Marc, qui est secondé par Martine, adresse ses remerciements aux Saint-Jeannois qui l'ont encouragé à confectionner des pans-bagnats traditionnels et des sandwichs, sept jours sur sept. ■

QUESTIONS À...

ANNE-LAURE DEBONO, RESPONSABLE DU SERVICE DE LA COMMANDE PUBLIQUE

LE POINT SUR LA COMMISSION D'APPEL D'OFFRES

1. Quel est le rôle de la Commission d'appel d'offres (CAO) ?

La CAO des collectivités territoriales est une instance collégiale investie d'un pouvoir de décision, dans le cadre de certaines procédures de passation des marchés publics. Les différents groupes politiques composant l'assemblée délibérante de la collectivité, dont la CAO est l'émanation, y sont représentés. C'est pour cette raison que le mode de scrutin pour l'élection de ses membres est celui de la représentation proportionnelle au plus fort reste.

2. Quel est le champ d'intervention de la CAO ?

La CAO choisit l'attributaire des marchés conclus selon une procédure formalisée ; sont bien évidemment concernés **les marchés passés selon la procédure de l'appel d'offres**.

PETIT LEXIQUE

• Avenant

Acte par lequel les parties au contrat conviennent d'adapter ou de compléter une ou plusieurs des clauses de celui-ci. L'article L. 1414-4 du CGCT utilise toujours ce terme *« avenant »*, alors qu'il est absent du décret du 25 mars 2016, ce texte visant simplement la *« modification du marché public »*.

De plus, elle émet un avis concernant tout projet d'avenant entraînant une augmentation du montant global du marché de plus de 5 %, pour les marchés dont l'attribution a donné lieu à l'intervention de la CAO.

3. Quelles sont les règles applicables à la composition de la CAO ?

Depuis l'adoption de la réforme, les textes propres à la commande publique ne précisent plus la composition de la CAO ; seules les dispositions du Code général des collectivités territoriales (CGCT) sont applicables en la matière.

Ces règles sont différentes en fonction de la taille de la commune.
Ainsi, lorsqu'il s'agit d'une commune de moins de 3 500 habitants, comme c'est le cas pour Saint-Jean-Cap-Ferrat, **la CAO se compose du maire ou de son représentant, président, et de trois membres du conseil municipal**. Des suppléants, en nombre égal à celui des membres titulaires, sont également élus.

Le comptable de la collectivité (Trésor public) et un représentant du ministre chargé de la Concurrence peuvent participer, avec voix consultative, aux réunions de la commission.

Peuvent aussi participer à la commission, sur invitation du président de la CAO, mais uniquement à titre consultatif, des personnes extérieures à la commune (ex. : un expert) ou des agents de la collectivité territoriale désignés par le président de la commission, en raison de leur compétence dans le domaine d'intervention du marché devant être examiné en CAO.
A noter que toute personne intéressée directement ou indirectement à la procédure ne peut siéger en tant que membre de la CAO.

4. Quelles sont les règles applicables au fonctionnement de la CAO ?

Les nouveaux textes ne comportent pas, en revanche, de dispositions qui sont spécifiques au fonctionnement de la CAO ; chaque collectivité territoriale doit donc définir elle-même ses règles. Ainsi, à Saint-Jean-Cap-Ferrat, et par délibération en date du 9 juin 2016, le conseil municipal a adopté les règles de fonctionnement suivantes :

• les convocations destinées aux membres de la CAO sont adressées 3 jours francs avant la date de la réunion ;
• le quorum est atteint lorsque plus de la moitié des membres ayant voix délibérative sont présents. Si après une première convocation, ce quorum n'est pas atteint, la commission est à nouveau convoquée. Elle se réunit alors valablement sans condition de quorum.

Le principe de transparence des procédures implique que la CAO dresse un procès-verbal de ses séances ; le procès-verbal fait partie des pièces obligatoirement transmises au contrôle de légalité effectué par le préfet, avant que le marché soit notifié à l'attributaire, puis exécuté. ■

Dans le prochain numéro :
la procédure d'appel d'offres

Pendant la durée de Saint-Jazz-Cap-Ferrat, le groupe Jazz Alpes Orchestra a joué pour le plaisir du public dans le village.

SAINT-JAZZ-CAP-FERRAT

Le festival intimiste du Jardin de la Paix a attiré un public averti et nombreux qui a apprécié la proximité avec les artistes. Une atmosphère inédite a caractérisé la cinquième édition de Saint-Jazz-Cap-Ferrat ; le cadre enchanteur, le ressac de la mer tout proche, l'odeur des pins, et la qualité des musiciens et des chanteurs ont permis aux amateurs de jazz de vivre quatre soirées inoubliables.

Un solo de contrebasse, coloré d'essences orientales, a été interprété par Renaud Garcia-Fons. Grâce à lui, les spectateurs ont voyagé dans les contrées européennes, mais aussi africaines, et iraniennes.

Les virtuoses Richard Galliano, Rémi Vignolo et Dédé Ceccarelli ont attiré les connaisseurs. Batterie, contrebasse et accordéon ont maintenu le public dans un état de fébrilité joyeuse.

Venue du Brésil, Nina Papa était accompagnée d'un trio de qualité : Béatrice Alunni au piano, Cédric Le Donne à la batterie et Marc Peillon à la contrebasse. Sensuelle et charismatique, elle a excellé dans la « saudade » et la « joia ».

La voix et le sourire de Robin McKelle ont illuminé la pinède. Sa bonne humeur communicative a laissé un des meilleurs souvenirs au public.

Yoann Serra, surdoué du jazz et de la batterie, était accompagné de Mika Micallef à la guitare et de Florent Gac à l'orgue.

André Manoukian, l'homme de télévision, est aussi compositeur et pianiste. Accompagné tantôt d'un saxophone, tantôt d'un duduk, d'une batterie et d'un violoncelle, il a enthousiasmé le Jardin de la Paix.

Le groupe No Jazz a enflammé le Jardin de la Paix. Le cocktail explosif de soul, jazz, dance music a clôturé le festival.

Le Quartet de Juan Carmona a fait entrer le flamenco andalou à Saint-Jean-Cap-Ferrat.

Point d'orgue du spectacle : le Chœur du Sud a enchanté le public.

NICE-MATIN TOUR, UN FOISONNEMENT D'ARTISTES

Le Théâtre sur la Mer a accueilli un spectacle organisé par Nice-Matin, dont le public conquis, s'est montré enthousiaste.
Les humoristes Eric Collado et Marco Paolo ont animé la soirée, en la pimentant d'éclats de rire. Le show a continué tambour battant avec les mystérieux tours de magie de Grégory, tandis que le Chœur du Sud dirigé par Franck Castellano, a entonné, à soixante voix, des succès de variété française et internationale.
Ces chants repris par la foule, étaient accompagnés par la chanteuse de gospel Kristaa Williams et la rockeuse Ginie Line. Un concours de chant amateur a également rassemblé cinq participants, dont Hildegarde employée de la mairie de Saint-Jean. Ce soir-là, c'est Ilana Rossi qui a gagné sa place en demi-finale. ■

Le duo des humoristes Eric Collado et Marco Paolo.

SOIRÉE CABARET SOUS LES ÉTOILES

Le programme organisé par le Conseil départemental a permis à une pléiade d'artistes d'éblouir le public Saint-Jeannois et les visiteurs. Venus de différents pays européens, les jongleurs, acrobates, ventriloque, équilibristes et magiciens ont rivalisé de talents que seuls le cirque et le music-hall peuvent produire. ■

SOIRÉE CLASSIQUE LES VIRTUOSES DU CLAVIER ET DU CHANT À LA CHAPELLE SAINT-HOSPICE

Une foule d'amateurs avertis a apprécié la succession de partitions classiques jouées et interprétées par les artistes.
La musique du piano de François-René Duchâble et la voix de Sandrine Sutter, mezzo soprano, ont enveloppé le parvis de la chapelle, et enchanté la soirée des mélomanes.
Bach, Mozart, Chopin, Offenbach ont nourri les âmes réunies pour une communion musicale, le soir du 25 juillet. ■

PARFUMERIE AUGIER
25 ANS À SAINT-JEAN-CAP-FERRAT CÉLÉBRÉS AVEC LALIQUE

Agnès Augier a fêté les vingt-cinq ans de sa maison entourée de ses invités, parmi lesquels on comptait le maire Jean-François Dieterich et ses conseillers municipaux, mais aussi l'actrice Marie-Ange Nardi.
Cette soirée prestigieuse a rassemblé les clients fidèles de l'établissement, mais aussi ses partenaires. Sandrine Germain-Cara, responsable régionale des ventes sud France de Lalique Parfum, a participé à la présentation des flacons Collection, œuvres réalisées par les maîtres verriers de la cristallerie. Symboliques, figuratifs, finement sculptés, les flacons ont été admirés, et les fragrances variées et subtiles ont été découvertes à l'occasion de cette soirée.
Quelques jours avant, la maison Augier a présenté la nouvelle collection d'*Acqua di Parma*, aux côtés de Fabien Petitcolin, directeur France de la société. Peonia Nobile et trois nouvelles eaux de parfum de la gamme *Note di Colonia*, conçues en hommage aux plus belles pages de l'opéra italien, ont inspiré les invités grâce à leurs thèmes olfactifs conçus comme des partitions. ■

LE PACHA DU SLOOP
PLUS GRAND, PLUS BEAU, ET TOUJOURS AUSSI FIN

Afin de satisfaire au mieux sa clientèle, Le Pacha s'est installé dans un espace plus vaste (là où se trouvait Le Sloop).
On y retrouve la couleur rouge, dominante de l'identité du Pacha, mais surtout ce savoir-faire qui caractérise l'établissement. La terrasse ultra longue, avec vue sur le port de Saint-Jean, reçoit les gourmets friands de plats tous confectionnés avec des produits frais et de qualité. La tradition du Pacha est sauvegardée : le goût du marché, les pêches du jour, les crustacés, garantissent la satisfaction des plus exigeants. Une formule du jour nommée *« l'Essentiel du Cap »* propose les calamars à la *plancha* ou une dorade rôtie, accompagnés d'un gaspacho ou d'une salade maison. La carte est un catalogue de saveurs fines et celle des vins a été enrichie de nouveaux crus et de millésimes. ■

Le chef Philippe Gardereau et son épouse Pascale ont ouvert Le Pacha du Sloop il y a quelques mois. Un peu plus loin sur le port, La Saladerie du Pacha propose des salades sur-mesure, des hamburgers frais, midi et soir.

CONCERT DE JOYCE JONATHAN

A la guitare ou au piano, accompagnée d'un violoncelle ou de guitares, Joyce Jonathan était à l'aise au Théâtre sur la Mer. Les nombreuses adolescentes Saint-Jeannoises ou touristes ont apprécié les tendres ballades et les chansons passionnées qui évoquent les premiers amours. Puisque c'est une question de sentiments, le public l'a applaudie et acclamée copieusement, et avec une énergie qui l'a poussé à chanter en chœur avec son idole d'un soir. ■

Le maire Jean-François Dieterich et son conseil municipal ont rendu visite à l'équipe nombreuse des nettoyeurs, le 23 juillet au matin.

SOS GRAND BLEU AU SECOURS DES FONDS MARINS

L'association SOS Grand Bleu, en partenariat avec le Club Amadeus Plongée, le magasin Submarine Locaventure (pour le prêt de matériel), Cap Plongée, Véolia Eau, le SDIS (les pompiers de Nice), la mairie de Saint-Jean-Cap-Ferrat, le Centre international de plongée en apnée, l'association « *les Enfants de Yemanja* », l'association Terre Neuve 06, Paddle Cleaner, les bénévoles de la société Booking.com, a organisé le nettoyage des fonds marins de la Baie des Fosses à Saint-Jean-Cap-Ferrat, le samedi 23 juillet. De nombreux plongeurs, apnéistes et bénévoles ont rejoint l'opération de nettoyage.
« *Cette action montre au public qu'il faut changer de comportement*, rappelle Muriel Oriol, chargée de mission à SOS Grand Bleu. *La principale pollution vient des déchets plastiques, et c'est toute la chaîne alimentaire qui est concernée, des planctons jusqu'aux baleines.* »

Une baleine à bosse, très rare le long de nos côtes, a été photographiée au large de la plage des Fosses par M. Morales, moniteur de Cap Plongée.

TOURISME

UN NOUVEAU PLAN ÉDITÉ PAR CŒUR RIVIERA

Les villes de Saint-Jean-Cap-Ferrat, Eze, Beaulieu, Villefranche et la Turbie éditent un nouveau document de présentation des atouts de ce Cœur de la French Riviera.
Musées, marchés, parfumeries, golfs, cinémas, agences de voyages et de location de voitures, ainsi que les visites guidées, sont listés en français et en anglais. Ce plan riche d'informations est disponible dans les Offices de Tourisme.

LES MERVEILLES DE LA MÉDITERRANÉE

LES ÉCHINODERMES

Espèces marines telles que les oursins, étoiles de mer, holothuries ou concombres de mer, ophiures, que nous rencontrons fréquemment tout le long de l'année au bord de nos côtes. Échinodermes signifie « *piquants sur la peau* » . Ils possèdent tous un système ambulacraire, sortes de petits pieds munis de ventouses pour pouvoir se déplacer.

Holothurie ou concombre de mer
Holoturia tubulosa

Cet animal ingurgite du sable (il est limivore) dont il extrait la matière organique et rejette le reste sous forme de tortillons ou de chapelets.
Si elle est inquiétée, l'holothurie se contracte et durcit sa peau. En cas d'attaque caractérisée, certaines émettent un filament blanchâtre composé d'un liquide gluant pour entortiller l'ennemi dans un piège paralysant. L'holothurie contribue au nettoyage des petits fonds et ainsi au maintien de la biodiversité dans l'herbier de posidonies. Il peut ingérer jusqu'à 65 g de sédiments par jour.

Étoile de mer rouge
Echinaster sepositus

L'étoile de mer, très commune, tant dans les rochers que dans l'herbier de posidonies, a un diamètre de 10 à 20 cm. Elle est détritivore.
Les étoiles de mer sont les seuls animaux à pouvoir expulser leur estomac par leur bouche pour manger leur proie.
L'étoile de mer peut se régénérer. La perte d'un ou de plusieurs bras ne présente aucun problème pour elle, tant que son disque central est préservé. Sa capacité de régénération est telle qu'elle peut même « *repousser* » entièrement à partir d'un seul bras ! Et à l'instar de ce que font les lézards avec leur queue, certaines espèces sont aussi capables d'abandonner un de leur bras pour échapper à un prédateur.

Ophiure
Ophioderma longicauda

Ses cinq bras serpentiformes sont très fragiles. Elle vit dans les endroits abrités de la lumière directe, en particulier sous les blocs, dans les éboulis. Elle se nourrit de débris d'animaux, elle est détritivore. Son diamètre est de 10 cm. Les ophiures existent depuis 440 à 485 millions d'années.

Si les étoiles de mer ont une image très positive auprès des baigneurs, les ophiures, plus rares, plus rapides et aux mouvements évoquant parfois les serpents, provoquent parfois une crainte injustifiée chez les vacanciers ignorants. Quand elles sont manipulées, les espèces les plus grêles sacrifieront souvent un bras pour s'échapper.

ALAIN DEMARTE, ANNIE TOJA, GÉRARD AVEZ ET OLIVE DEVANT LEUR PUBLIC

De gauche à droite : Gérard Avez, un guitariste carioca qui a accompagné Olive dans sa performance en live, Sabine Demarte, Annie Toja et Olive.

Les paysages de la Provence peints au couteau par Alain Demarte, les vues de Saint-Jean et du canton sur aluminium et sur toiles réalisées par Annie Toja, se trouvaient parmi les nombreuses œuvres de cette exposition. Les sculptures de Gérard Avez, en résine imitation bois, figurant des clowns et des animaux étranges ont décoré, pour le bonheur des visiteurs, la salle Neptune. Mais on devait compter également Olive, artiste digigraphe, qui peint sur écran d'ordinateur. Les couleurs sont saturées dans un décor surréaliste et le trait excité fait penser à du Basquiat.
Le maire Jean-François Dieterich, accompagné de ses conseillers municipaux, a tenu à rendre visite aux artistes et n'a pas manqué de les féliciter et de saluer leur talent. Alain Demarte, fils du pays décédé, était représenté par son épouse Sabine qui a annoncé que cette exposition était la dernière des œuvres d'Alain. ■

EXPOSITION DE MICHEL DURAND, ARLETTE BRAULT ET MAGDALA M

Les sculptures de Michel Durand ont côtoyé les toiles d'Arlette Brault et celles de Magdala Mitchovitch à la salle Neptune.
Pierres cassées, métal torsadé, assemblage de pièces trouvées dans les casses, le fils turbulent du sculpteur César livre un travail qui rappelle la science-fiction et la bande dessinée de Tardi. Arlette Brault, la Saint-Jeannoise, a présenté des tableaux plus sereins de paysages provençaux, et Magdala Mitchovitch a montré son savoir-faire dans la représentation de personnages russes.

Cette exposition a été appréciée par le maire Jean-François Dieterich, ses adjoints Yvon Milon, Philippe Mari, Chantal Rossi, Martine Vagnetti, et la conseillère municipale Anne-Marie Fargues, mais aussi par Alain Bideaux, le conseiller municipal de Villefranche, Richard Conte et les nombreux visiteurs. ■

DANIEL BARNIER ET SES AMIS

Présentant des portraits, des paysages, des natures mortes, dans le style abstrait ou figuratif, à l'aquarelle ou huile et acrylique, les toiles exposées ont été très diverses dans cette salle Neptune.
Les peintres amateurs ont exposé leur travail à un public qui a su apprécier la nature de ces tableaux : la liberté de créer. ■

BAPTÊMES DE PLONGÉE AU CLUB NAUTIQUE

En famille, ou en solo, les visiteurs de Saint-Jean ont eu la possibilité, cet été, de suivre une initiation à la plongée sous-marine. L'événement, organisé par la ville et Cap Ferrat Diving au club nautique, a donc permis la découverte des fonds marins dans la baie de Saint-Jean. Les plongeurs d'un jour ont tous été séduits et ont émis le souhait de continuer l'apprentissage. ■

De gauche à droite : Jean Scafaria, Pierre Servel, et Nicolas Caserta, une des équipes du clos bouliste.

DES JOUEURS DU CLOS BOULISTE SAINT-JEANNOIS SUR LE PODIUM RÉGIONAL

Les 18 et 19 juin s'est déroulé à Mandelieu un grand concours régional de boules.
Pas moins de 166 triplettes étaient engagées, sous les couleurs des Alpes-Maritimes, du Var et des Bouches-du-Rhône.
Le Club bouliste Saint-Jeannois y était représenté par Pierre Servel et Jean Scafaria qui ont joué avec Rémi Vogel.
Félicitations à eux trois, car ils sont *« venus »*, ils ont *« joué »* et ils se sont qualifiés pour la finale ! ■

LE PADDLE DE PLUS EN PLUS EN VOGUE

C'est l'une des activités les plus prisées du club nautique. Elle nécessite un effort d'équilibre, un exercice certain des muscles et une endurance. Avec les optimists et les lasers, ce sont les embarcations les plus sollicitées par le public. ■

HISTOIRE DE SAINT-JEAN

Sur la photo présente, nous avons deux chanteurs entourés de jeunes Saint-Jeannois, dans la salle des mariages de la mairie, les reconnaissez-vous ?

Le mois dernier

La photo de classe de l'école de Saint-Jean présentait :

En haut de gauche à droite : Charles Allari, Marcel Dunan, Yvan Secchieri , Nicolas Manziali, Nicolas Manziali, Henri Seitour, Billy Allari, André Barriéra, Jean Gerber, Louis Miraillet, Lucien Allari.

Au milieu : Dominique Demarte, Fredy Tomatis, Roland Maronju, Lazare Allari, Gerorges Giachino, Joseph Bermond, Jean-Pierre Bernardinelli, Germain Allari. *En bas :* José Allari, Gilles Marchad, Henri Cappa, Jean-Claude Cappa, Georges Lizi, Auguste Allari.

Et la photo des amoureux sur le port de Saint-Jean montrait Marie-Rose Milon et son mari.

CCAS COLLECTE DE FONDS POUR AIDER LES VICTIMES DE L'ATTENTAT DE NICE ET LEURS FAMILLES

Comment effectuer vos dons ?

- **Par chèque à l'ordre du Trésor public, par virement ou par carte bancaire.** Rendez-vous en mairie principale de Nice, 5, rue de l'Hôtel de Ville, du lundi au jeudi entre 8h30 et 17h et vendredi entre 8h30 et 15h45.
- **Par versement sécurisé en ligne** à l'adresse www. dons.ville-nice.fr/Dons/Default.aspx ou sur le site www.nice.fr.
- **Par courrier** en envoyant un chèque à l'ordre du Trésor public à l'adresse suivante : *Collecte de dons - Attentat du 14 juillet, Monsieur le Président du CCAS Centre Communal d' Action Sociale, 4, place Pierre Gautier 06364 Nice Cedex 4*.

Ces dons seront intégralement reversés aux victimes et aux familles de victimes et seront déductibles des impôts.

Plus d'infos sur nice.fr ou auprès d'Allo Mairies au 3906 (du lundi au samedi de 8h à 20h).

RENTRÉE SCOLAIRE

La rentrée aura lieu le jeudi 1er septembre. La cantine fonctionnera dès le 1er jour, mais il n'y aura pas de garderie du matin le 1er jour.

Attention : les parents qui souhaitent mettre leurs enfants à la cantine devront avoir rempli préalablement un dossier SIVOM avec fiche sanitaire de liaison. Sans ce dossier, les enfants ne pourront être accueillis. Merci de votre compréhension.

SIVOM : 04 93 01 86 60.

Email : jeunesse@sivom-ville-franche.org.

ÉTAT CIVIL

MARIAGE

Alexandre Karno et Elise Joret se sont mariés le 20 août 2016.

DÉCÈS

Alain de Grimouärd, né le 26 septembre 1936 à Niort, décédé le 11 août 2016.

Igor Shtutin, décédé le 11 août 2016.

NAISSANCE

Le 24 avril 2016, est né en Grande-Bretagne, **Harvey Jack Florentin,** petit-fils du jardinier Guy Florentin.

COURS DE DANSE COUNTRY

Villefranche/mer : jeudi 17h30 - 19h30
Saint-Jean-Cap-Ferrat : 20h - 22h
Renseignements
Marc Verani : 06 22 02 15 95
Janine Bernouin : 06 03 07 23 46
adc06230@hotmail.com

OFFRE DE BÉNÉVOLAT

Lettre officielle ou personnelle, vous ne savez pas comment vous y prendre ? Vous manquez de temps ?
Je peux écrire pour vous gratuitement.
Tél. 04 93 76 03 78
Email : anny.brizzi@orange.fr

Les objets encombrants sont enlevés dans les rues de Saint-Jean, tous les 1er et 3e mardis soir du mois.

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK

Suivez-nous sur Facebook :
Le Petit Journal de Saint-Jean

NUMÉROS UTILES

SAMU : 15 • POMPIERS : 18 • POLICE : 17

Police municipale
Tél. 04 93 76 06 46
secrétariatpm06230@gmail.com

Gendarmerie
Tél. 04 93 01 35 40
Rue Marius Maiffret Beaulieu-sur-mer

Services publics à Saint-Jean-Cap-Ferrat
Mairie : 04 93 76 51 00
21 avenue Denis Séméria
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.
mairie@saintjeancapferrat.fr
www.saint-jean-cap-ferrat.fr

Allo Mairie : 39 06
Du lundi au vendredi de 8h à 20h, le samedi de 9h à 12h.

Médiathèque / bibliothèque
Tél. 04 93 76 44 50
Av. Jean Mermoz
Mardi et vendredi de 13h30 à 18h
Mercredi de 10h à 18h / Samedi de 10h à 17h

Office de tourisme
Tél. 04 93 76 08 90 et 04 92 00 06 02
5 et 59 avenue Denis Séméria
facebook.com/saintjeancapferrat
www.saintjeancapferrat-tourisme.fr

CCAS
Tél. 04 93 76 51 04
Permanences
Assistance sociale départementale
Le lundi, de 13h30 à 15h30

Géomètre
Cadastre et Impôt foncier
Dernier mercredi du mois, de 9h à 11h30

La poste
Tél. 04 93 76 05 49
51 avenue Denis Séméria

Ecole communale
Tél. 04 93 01 61 52

Collège Cocteau
1 rue Charles II Comte de Provence
06 310 Beaulieu sur mer
Tél. 04 93 01 11 12

SIVOM
Tél. 04 93 01 86 60
Rue de l'Esquiaou,
Villefranche-sur-mer
bij.capdail@sivom-villefranche.org

Eglise Saint-Jean-Baptiste
Messes le mardi à 18h30,
le vendredi à 9h, le dimanche à 18h.
Sacrement de la confession avant ou après la messe.
Tél. 04 93 01 01 46

Paroisse Notre-Dame de l'Espérance
13 bd Leclerc Beaulieu
Tél. 04 93 01 01 46
nd.esperance.beaulieu@orange.fr

Taxis
Tél. 04 93 76 86 00
Avenue Denis Séméria.

Médecins
Docteur Bauduin
Tél. 04 93 76 12 13
15 avenue Denis Séméria
Docteur Lemoine
Tél. 04 93 76 16 16
26 avenue Denis Séméria

Infirmières
Antoinette Cotxet
Tél. 04 93 76 08 56
Nathalie Sanchez
Tél. 06 09 54 06 89

PHARMACIES
Pharmacie de garde
3237
Pharmacie du village
Tél. 04 93 76 05 40
1 avenue Denis Séméria
Pharmacie Pont Saint-Jean
Tél. 04 93 01 62 50

Dentistes
Docteurs Ciliberti et Amiel
Tél. 04 93 01 69 19
15 avenue Denis Séméria.
Docteurs Fortanier et N'Guyen
Tél. 04 93 76 06 81
27 avenue des Fleurs.

Kinésithérapeutes
Georges-Patrick Thooris,
Valérie Guillain
Tél. 04 93 76 10 54
15, avenue Denis Séméria

Ostéopathes
Anthony Leone
Tél. 06 34 12 47 07
6 avenue des fleurs

Vétérinaire
Jean-Pierre Labre
Tél. 04 93 01 27 10
107 avenue Denis Séméria

Assistantes maternelles agréées
Valérie Dadian
Tél. 06 74 23 42 96
Cathy Meesemaecker
Tél. 06 20 49 46 03

SEPTEMBRE 2016

SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 SEPTEMBRE

Exposition
« Le monde des miniatures »
par le Maquette Club de Saint-Jean

Espace Neptune sur le port de plaisance et **Espace Les Néréides** au Théâtre sur la Mer.
Entrée libre
Renseignements : Pierre, 06 10 66 58 23

DU MERCREDI 7 AU MERCREDI 14 SEPTEMBRE

Exposition
« Christophe Nancey »

Espace Neptune sur le port de plaisance.
Entrée libre
Renseignements :
Office de Tourisme, +33 (0)4 93 76 08 90

SAMEDI 10 SEPTEMBRE

Rallye surprise
La Balade des 100 bornes

Renseignements et réservations :
Comité des Fêtes, +33 (0)6 37 06 74 35
ou +33 (0)6 60 14 83 15

VENDREDI 16 SEPTEMBRE

Conférence
SOS Grand Bleu

« *Comment la vie a commencé ?* » par Alexandre Meinesz, expert en biologie marine.
Salle Charlie Chaplin, Quai Lindbergh, **20h**.
Entrée libre
Renseignements et réservations:
SOS Grand Bleu, +33 (0)4 93 76 17 61

SAMEDI 17 SEPTEMBRE

Concert caritatif
pour l'association le Lac Rose
« Danse avec le monde 2 »

Espace Neptune sur le port de plaisance.
Renseignements :
Office de Tourisme, +33 (0)4 93 76 08 90

SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

Patrimoine
« Journées du Patrimoine »

Renseignements :
Office de Tourisme, +33 (0)4 93 76 08 90

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

Marché
Marché des jeunes agriculteurs 06

Place Clemenceau, de 9h à 14h.
Renseignements :
Office de Tourisme, +33 (0)4 93 76 08 90

DU LUNDI 19 AU MARDI 27 SEPTEMBRE

Exposition
Allimandi-Sillari « 100 ans de peinture, fenêtre vers l'infini »

Espace Neptune sur le port de plaisance.
Entrée libre

MERCREDI 21 SEPTEMBRE

Happy Hour
Spécial prix littéraire de la Fondation Prince Pierre de Monaco

Médiathèque intercommunale, de 17h à 19h. Entrée libre.
Renseignements : 04 93 76 44 50

DU JEUDI 22 AU DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

Exposition
Alain Ducoté

Espace Les Néréides au Théâtre sur la Mer.
Entrée libre
Renseignements :
Office de Tourisme, +33 (0)4 93 76 08 90

VENDREDI 23, SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

Prestige
Saint-Jean-Cap-Ferrat Prestige

Port de plaisance. Entrée libre
Renseignements :
Office de Tourisme, +33 (0)4 93 76 08 90

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

Lecture
Café gourmand (de lecture)

Petit déjeuner de rentrée, venez découvrir les nouveautés !
Médiathèque intercommunale, 10h30.
Entrée libre
Renseignements : 04 93 76 44 50

MERCREDI 28 SEPTEMBRE

Lecture
Bébés lecteurs

Médiathèque intercommunale, 10h.
Entrée libre
Renseignements : 04 93 76 44 50

BOULES DE RIZ, SASHIMI, À LA FAÇON DU CHEF

PASCAL BRIQUET, CHEF DES CUISINES DU VOILIER DU CAP, NOUS PROPOSE DES BOULES DE RIZ, SASHIMI, À LA FAÇON DU CHEF

PORTRAIT EXPRESS

Pascal Briquet officie au Voiler du Cap, établissement tenu par Franck Sollacaro. Il a été auparavant membre de l'équipe du chef étoilé Jacques Chibois. Il a été également trois ans chef personnel de Philippe Bouvard, à Cannes. Puis il a ouvert un restaurant rue de Lille à Nice (Lou Souleou des artistes). Il a ensuite été chef des cuisines du 35, à Beaulieu.
Même s'il avoue être « *gourmand* » et apprécier le fait d'être servi, Pascal Briquet se sent dans son meilleur élément quand il est en cuisine et qu'il s'y affaire, pour le plaisir des clients.
Il aime les spécialités de poissons, l'harmonie des saveurs, les sauces originales et justes. Il n'aime pas le hasard. Il préfère tout calculer, toujours dans la simplicité, en trouvant les bons accords. La cuisine thaïe a un caractère qu'il apprécie particulièrement. ■

RECETTE (POUR 4 PERSONNES)

- **300 grammes de riz basmati ou riz sushi** (cuit spécialement avec du vinaigre de riz)
- **200 grammes de chair de saumon** (important : le saumon est passé au sel pour resserrer la chair, et on le dessale à l'eau fraîche, puis on le laisse reposer dans un chiffon pendant une heure). La chair du saumon sera coupée en petits dés.
- **Un demi concombre frais coupé en dés**
- **Une cuillère à café de wasabi**

Le mélange se fait les doigts mouillés ; on confectionne des boules de 50 grammes environ que l'on va rouler ensuite dans des graines de sésame préalablement grillées à la poêle ou au four.

- **Pour la sauce :** on mélange du **nuoc-mâm, une sauce d'huître, un jus de citron vert, de l'huile de sésame grillé, avec une sauce caramel** (70 grammes de sucre et 3 cuillères à soupe de d'eau).

Le tout peut être accompagné d'une salade thaïe et de gingembre frais, avec, pour les esthètes, un décor de fleurs de pensées qui sont comestibles.
C'est une recette originale et qui ne trahit pas le goût du sashimi.

L'ÉVÈNEMENT DES PASSIONNÉS DE VÉHICULES ANCIENS

SAINT-JEAN-CAP-FERRAT PRESTIGE

CONCOURS & EXPOSITION DE VOITURES DE COLLECTION

LES 23, 24 & 25 SEPTEMBRE 2016

SUR LE PORT DE PLAISANCE

ENTRÉE LIBRE

OFFICE DE TOURISME SAINT-JEAN-CAP-FERRAT

Renseignements : **+33 (0)3 80 540 590**
Inscriptions : organisation@saintjeancapferrat-prestige.com
ou sur le site : www.saintjeancapferrat-prestige.com

Suivez-nous sur Facebook
Office de Tourisme
de Saint-Jean-Cap-Ferrat